



IN BEELD: EEN WARME PLEK VOOR JONGEREN

“ De rust die ik hier vind helpt me vooruit

Midden in het Patershol zit een veilige haven verstopt. In Beeld is een rustpunt voor jongeren die hun weg in de samenleving wat kwijt zijn. ‘Niets moet. Hier kunnen ze zichzelf zijn en zetten we stappen op hun eigen tempo.’

De grote houten poort aan het Caermersklooster staat wagenwijd open, letterlijk en figuurlijk. Drie dagen per week stap je langs deze deuren binnen bij In Beeld. In de binnentuin van deze wijze plek in het Patershol weerklinkt een mengelmoe van gebabbel en vrolijke beats. Enkele jongeren doen de afwas, wat verderop worden plantjes verpot, een gehurkte tiener knutselt een houten constructie in elkaar. Binnen worden intussen pannenkoeken gebakken.

Alles verloopt in een gezellige chaos. Die vind je ook terug onder de zuilengang aan de rand van deze omvangrijke tuin. Daar staan 2 kleine voetbalgoals, een pingpongtafel, een geïmproviseerd skaterampje en een basketring die zijn beste tijd al heeft gehad. Halfweg de gang staat een bijzonder salon opgesteld. Een bonte verzameling

tweedehandszetels, nonchalant om een vuurkorf heen gezet. Daarnaast prijkt een krijtbord met enkele kernwoorden: 'BBQ-kader maken', 'hout bestellen', 'crea-lokaal cleanen' en 'zaaien.'

ALLES BEGINT BIJ HET KRIJTBORD

'Hier starten we elke dag. Welke taken moeten er gebeuren, wat willen we doen, wie heeft ideeën? Dat komt allemaal op het bord. Zo maken we onze planning op, samen met onze jongeren', vertelt Peter Roosens van In Beeld, een samenwerking tussen de vzw's Lejo en Stappen. Die zet zich in voor jongeren die hun weg in de samenleving kwijt zijn, of dreigen te verliezen.

Dat maatschappelijke verdwalen kan zich op heel wat manieren tonen. 'Sociaal isolement, geen zinvolle dagbesteding hebben, rondhangen op straat, middelengebruik, dak- of thuisloosheid', zegt Peter. 'Maar soms komen er ook gasten uit de zogenaamde gegoeide middenklasse over de vloer. Dat zijn dan jongeren die dreigen te kraken onder faalangst, of de druk die de school met zich meebrengt. We spreken dus niet over een bepaald profiel, het gaat erg breed.'

Voor die verzamelde jongeren zwaait In Beeld elke dinsdag, donderdag en vrijdag de poort open, van 11 tot 16 uur. Dan is iedereen hier welkom om de dag te vullen. Helpen met koken en de afwas, tuinieren of iets in elkaar knutselen? Prima. Een pingpongtoernooi of een wandeling met de hond van Peter? Natuurlijk. Heb je die dag weinig fut? Hang je liever wat in de zetel? Geen probleem, jij beslist.

GEEN WASLIJST AAN REGELS

'Wij vertellen niemand wat ze moeten doen. We zien onszelf niet als begeleiders, maar maken deel uit van de

groep', legt Peter uit. 'In Beeld is een warme, veilige omgeving. We hebben geen waslijst aan regeltjes. We vragen enkel respect voor jezelf, de anderen en het materiaal. Iedereen mag zichzelf zijn. Zo ontstaat er een vertrouwensband tussen en met de jongeren. Daarin spelen ook onze vrijwilligers een belangrijke rol. Mensen met een passie: of dat nu yoga, houtbewerking, circus-technieken, koken of nog iets anders is, ze delen die passie met onze jongeren. Zo ontdekken zij nieuwe dingen. Dat versterkt ons geheel.'

Voor Ilyas (18) werkt die aanpak alleszins goed. Hij hield het 2 jaar geleden voor bekeken op school. 'Ik heb mijn schooljaar toen verkloot door te spijbelen en zo. Dus kreeg ik een C-attest. Ik

had geen zin om mijn jaar opnieuw te doen, dus ben ik er dan maar mee gestopt. (droog) De stomste beslissing van mijn leven.'

Wanneer In Beeld open is, is Ilyas van de partij. 'Ik ben hier onder vrienden. Hier is altijd wel iemand om mee te praten. Ik help bij het koken, knutsel wat dingen in elkaar, leer met mijn handen werken. Deze plek brengt rust. Het is beter dan thuis te zitten en niets te doen. Hier kan ik socializen.'

Die rust wil hij gebruiken om stappen te zetten in zijn leven. Vandaag woont hij bij de ouders van een vriend en werkt hij deeltijds in een supermarkt. 'Maar volgend jaar wil ik met avondschool beginnen, om mijn middelbare schooldiploma toch nog te halen. »

PETER ROOSENS

'De jongeren bepalen zelf wat ze doen, in een warme en veilige omgeving.'





REYHAN

'Het is fijn als iemand me zegt dat ik goed bezig ben. Dat doen ze hier, elke dag.'

» En daarna? Liefst verder studeren, misschien in de richting van dierenverzorging. Maar eerst moet ik op mijn eigen benen staan.'

EEN RUSTPUNT

Ook voor R. (19) vervult In Beeld een belangrijke rol. De jongeman kampt al sinds zijn kindertijd met ernstige migraine, die piekt op stressmomenten. Zijn achtergrond maakt het er niet makkelijker op. 'Mijn vader is 6,5 jaar geleden gestorven, mijn mama is invalide en ik heb nog 2 jongere broers. Tijdens de week zitten we alle 3 op internaat, in het weekend zijn we thuis. Dan kan dat nogal hectisch zijn (*glimlacht*).'

De hectiek thuis en de druk van school duwden R. in een vicieuze cirkel. Door zijn migraine viel hij vaak uit op school. Dat bezorgde hem extra stress over gemiste taken, toetsen en examens. En daardoor slaat de migraine weer ongenadig hard toe. 'Bij In Beeld vind ik de rust die ik nodig heb. Hier denk ik niet aan school, het internaat, de situatie thuis, of andere stressfactoren. Dat helpt me om stappen vooruit te zetten. Ik ben nu bezig aan mijn 6^{de} middelbaar, gespreid over 2 schooljaren. Dat wil ik afwerken en daarna wil ik voortstuderen: sociaal werk of

biomedische laboratoriumwetenschappen. Maar daar zal ik rust en tijd voor nodig hebben.'

DE JONGERE AAN ZET

Het Caermersklooster biedt deze jongeren een rustpunt, maar ook hulp richting de toekomst. Met vragen kunnen ze terecht bij de mensen van In Beeld. Die zoeken mee naar antwoorden en oplossingen. 'Maar het initiatief komt altijd van de jongere zelf. Wij zeggen hen niet wat ze moeten doen', benadrukt Peter. 'Als een van de gasten aangeeft een probleem te willen aanpakken, schieten we in gang. Dan zoeken we samen met bijvoorbeeld de school, het OCMW of een huisvestingsmaatschappij naar oplossingen.'

Ook TOPunt, een samenwerking van de 3 Gentse Centra voor Leerlingenbegeleiding (CLB), is hier nauw bij betrokken. 'Veel van onze jongeren gaan amper nog naar school, door uiteenlopende omstandigheden', vertelt Lisa Vermaercke. Zij staat als leerloopbaancoach en vrije begeleider klaar voor de gasten van In Beeld. 'Wij zoeken naar manieren om opleiding, werk of enige vorm van scholing toch nog een plaats te geven in het leven van

deze jongeren. Maar dat doen we niet dwingend. Alles vertrekt vanuit de vertrouwensband. Zo zetten we stappen vooruit, op hun eigen tempo.'

Niets opleggen van bovenaf: dat is zo wat de stelregel van In Beeld. Het initiatief komt van de jongere zelf. Zo gaat het al ruim 2 jaar op deze bijzondere plek. En daar houdt het nog lang niet op. Zo is sinds dit jaar ook Jong Gent in Actie betrokken, een armoedevereniging gericht op jongeren. Samen met In Beeld wil die de stem van kansarme jongeren versterken. 'Jongeren uit kansrijke omgevingen kunnen zich organiseren, bijvoorbeeld in de Jeugdraad. Zij kunnen zich laten horen aan beleidsmakers', zegt Peter. 'Maar de stem van onze jongeren hoor je niet. Wij willen hun megafoon zijn.' ■

WELKOM!

Even de weg kwijt? Of wil je je graag inzetten als vrijwilliger? Kom af naar In Beeld.

- 📍 Caermersklooster, Lange Steenstraat 18
- 🕒 dinsdag, donderdag en vrijdag van 11 tot 16 uur